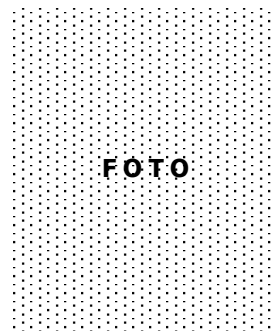


**PROPOSTA DE ADMISSÃO**  
**CURSO GERAL**  
**2018/2019**



<b>INSTRUMENTO</b>	
<b>NÍVEL</b>	<b>ALUNO Nº</b>



<b>NOME COMPLETO (PREENCHER EM MAIÚSCULAS)</b>		
<b>MORADA</b>		
<b>LOCALIDADE</b>		

<b>DATA NASCIMENTO</b>	<b>CARTÃO CIDADÃO (BI/PASSAPORTE)</b>	<b>CONTRIBUINTE</b>
d d / m m / a a a a		
<b>TELEMÓVEL</b>	<b>TELEFONE</b>	<b>EMAIL</b>

<b>MODO DE PAGAMENTO</b>		
<input type="checkbox"/> PAGAMENTO INTEGRAL	<input type="checkbox"/> PAGAMENTO EM 3 PRESTAÇÕES	<input type="checkbox"/> PAGAMENTO EM 9 PRESTAÇÕES
<b>OBSERVAÇÕES</b>		

<b>DECLARAÇÃO</b>	
<p>Todos os dados aqui descritos ou fornecidos serão para uso único e exclusivo do JBjazz Clube e, por este motivo, não serão fornecidos a terceiros. Por ser verdade e por concordar com todas as condições gerais de admissão e inscrição descritas nesta proposta (frente e verso), subscrevo-me na data assinalada.</p>	
<b>ALUNO (OU ENCARREGADO DE EDUCAÇÃO)</b>	<b>RECEPÇÃO</b>

Lisboa, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_, 20\_\_

## CONDIÇÕES GERAIS

O JBJazz Clube está vocacionado para ministrar formação musical no âmbito cultural e profissional. Por este motivo, esta proposta só será aceite caso o aluno ou encarregado de educação concorde e cumpra com todos os artigos e respectivas alíneas a seguir discriminados. Constatado o incumprimento de qualquer destes artigos, a JBJazz reserva-se o direito de anular a inscrição sem direito a qualquer renegociação ou reembolso da mesma, seguindo o processo os trâmites legais em vigor. A Direcção reserva-se ainda o direito de anular a frequência de qualquer elemento que, no decorrer do ano lectivo, perturbe o bom funcionamento da instituição.

### Art. I INSCRIÇÃO

- a) DOCUMENTOS – No acto de entrega da proposta de admissão deverá entregar 2 fotografias tipo passe, fotocópia do cartão de cidadão ou, em alternativa, fotocópia do bilhete de identidade ou passaporte e do cartão de contribuinte.
- b) PAGAMENTOS – No acto da inscrição deverá liquidar a importância de €75,00 relativa a despesas administrativas, bem como o montante respectivo ao ano lectivo (não reembolsável). A renovação anual da inscrição tem o custo de €35,00. Todos os montantes deverão ser pagos em numerário ou cheque, não se aceitam pagamentos multibanco ou cartão de crédito.

### Art. II FACILIDADES DE PAGAMENTO

O ano lectivo é efectuado ao longo de aproximadamente 9 meses e dividido em 3 períodos. O JBJazz Clube obriga os alunos a pagarem o ano lectivo na sua totalidade. No entanto, oferecemos facilidades de pagamento do ano lectivo que poderão ser feitas do seguinte modo:

- a) 9 PRESTAÇÕES – No acto da inscrição, devem liquidar o montante de €350,00, que compreende o mês de Outubro. Todas as restantes prestações têm que ser liquidadas até ao dia 8 do mês respetivo, a começar em Novembro e a terminar em Junho inclusive, no montante descrito conforme Tabela de Preços abaixo.
- b) 3 PRESTAÇÕES – No acto da inscrição, devem liquidar a primeira prestação referente ao primeiro período. As restantes prestações têm que ser liquidadas 15 dias antes do início de cada período ou trimestre.
- c) COIMAS – As prestações terão que ser impreterivelmente liquidadas no prazo referido nas formas de pagamento. Após este período, o pagamento será acrescido de uma taxa de €15,00 e ainda de €1,00 por cada dia em atraso. Se, no prazo máximo de 8 dias úteis, a situação não estiver regularizada, a inscrição será anulada e o processo seguirá os trâmites legais em vigor.

### Art. III REGULAMENTO DAS AULAS

- a) FALTAS DADAS PELOS ALUNOS – As eventuais faltas dadas pelos alunos às aulas práticas, se avisadas com uma antecedência de 48 horas úteis, poderão ser compensadas noutro horário, num número máximo de 2 aulas por período, tendo em consideração a disponibilidade do professor. Excepção nas aulas de combo, que após as 2 faltas por período o aluno não pode participar na disciplina até ao final do ano lectivo. Na disciplina de combo e teóricas não existem compensações.
- b) FALTAS DADAS PELOS PROFESSORES – As eventuais faltas dadas pelos professores deverão ser obrigatoriamente compensadas por aulas ministradas noutro dia, a combinar entre ambos (aluno e professor), ou por outro pedagogo, desde que comunicado previamente à direcção.
- c) DURAÇÃO DAS AULAS E CALENDÁRIO - O início de cada aula é sempre à hora certa e a sua duração é de 50 minutos, excepto na disciplina de Combo e algumas disciplinas do Nível III que têm a duração de 90 minutos (ver tabela abaixo).

O calendário do ano lectivo está devidamente assinalado e afixado nas instalações do JBJazz Clube. **Não serão leccionadas aulas nos seguintes casos:** feriados nacionais e municipais, férias de Natal, Carnaval e Páscoa, ensaios, audições, recitais, concertos ou outras actividades que o clube entenda que os alunos devem assistir e/ou participar.

### Art. IV OUTRAS NORMAS

- a) CORPO DOCENTE – A escolha do corpo docente, bem como a sua hipotética alteração, são da inteira responsabilidade da direcção pedagógica do JBJazz Clube.
- b) SALAS DE AULA – Os alunos inscritos no JBJazz Clube têm acesso às salas de aulas e a todo o equipamento aí exposto, para uso exclusivo de estudo, durante o horário normal de funcionamento. No entanto, serão responsabilizados por quaisquer danos que venham a causar.
- c) CERTIFICADO – No final do último ano lectivo do curso será emitido um certificado de frequência pelo JBJazz Clube.
- d) MUDANÇA DE CURSO – O JBJazz Clube não aceita a mudança do Curso Geral para o Curso Livre no decorrer do ano lectivo.

### TABELA DE PREÇOS PARA O CURSO GERAL DE JAZZ PARA O ANO LECTIVO DE 2018/2019 (\*ver Art. II)

ANO LECTIVO (anuidade) .....	€1800,00
3 PRESTAÇÕES: 3 pagamentos no valor de €620,00 .....	€1860,00
9 PRESTAÇÕES: 1º pagamento de €350,00, restantes 8 pagamentos no valor de €190,00 .....	€1870,00

**INSTRUMENTO ADICIONAL:** 9 pagamentos, até ao dia 8 de cada mês, em numerário ou cheque no valor de €100,00\_ **€900,00**

### ESTRUTURA DO CURSO GERAL DE JAZZ (cada nível corresponde a 1 ano lectivo)

NÍVEL 0	NÍVEL I	NÍVEL II	NÍVEL III / AVANÇADO
INSTRUMENTO (50')	INSTRUMENTO (50')	INSTRUMENTO (50')	INSTRUMENTO (50')
FORMAÇÃO MUSICAL (50')	FORMAÇÃO MUSICAL (50')	FORMAÇÃO MUSICAL (50')	ANÁLISE MUSICAL/ARRANJOS (50')
RITMO (50')	HARMONIA E IMPROVIS. (50')	HARMONIA E IMPROVIS. (50')	COMBO (90')
HISTÓRIA DO JAZZ (50')	TREINO AUDITIVO (50')	TREINO AUDITIVO (50')	TREINO AUDITIVO (50')
	COMBO (90')	COMBO (90')	HARMONIA

**NOTA:** As condições descritas nesta proposta poderão ser atualizadas sem data prévia, desde que daí não advenham prejuízos para os alunos e que as mesmas atualizações sejam devidamente comunicadas e afixadas em local próprio.